

Schulinternes Curriculum HMG - Praktische Philosophie Jahrgangsstufe 5

1.4 Jahrgangsstufe 8

- 8.1 Begegnung mit dem Fremden
- 8.2 Utopien und ihre politische Funktion
- 8.3 Der Mensch als kulturelles Wesen
- 8.4 Virtualität und Schein

Thema des Unterrichtsvorhabens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Zeit	ergänzende Lehr – und Lernmittel
8. 1 Begegnung mit dem Fremden Fragenkreis 1	Personale Kompetenz → nehmen gesellschaftliche Entwicklungen und Probleme in ihrer interkulturellen Prägung wahr, bewerten sie moralisch und politisch und entwickeln Toleranz gegenüber anderen Sichtweisen. Soziale Kompetenz → entwickeln ein konstruktives Konfliktverhältnis und argumentieren in Streitgesprächen vernunftgeleitet Sachkompetenz → beschreiben Beispiele interkulturellen Zusammenlebens und erörtern mögliche damit zusammenhängende Probleme. Medienkompetenz → erschließen Darstellungen audiovisueller Medien auf ihren ethischen und übrigen philosophischen Gehalt (z.B. Kolonialismus und Kolonialrassismus)		Philo Praktisch 3 oder Leben leben 3 12 Std.
8.2 Utopien und ihre politische Funktion	Sachkompetenz → lernen Utopien und Dystopien kennen und erfassen die dahinter stehenden gesellschaftlichen Probleme und geschichtlichen Entwicklungen, diskutieren diese unter moralischen und politischen Aspekten und formulieren mögliche Antworten → vergleichen Werthaltungen kritisch und		12 Std.

Schulinternes Curriculum HMG - Praktische Philosophie Jahrgangsstufe 5

	begründen ihre eigene Position Personale Kompetenz → artikulieren eigene Vorstellungen darüber, wie ihre Zukunft aussehen könnte und positionieren sich → diskutieren Beispiele autonomen Handelns und Zivilcourage hinsichtlich ihrer Motive Soziale Kompetenz → reflektieren den Wert der eigenen Persönlichkeit im Bezug zu anderen innerhalb einer Gesellschaft Methodenkompetenz → erarbeiten literarische und philosophische Texte, verstehen die Hauptgedanken und beurteilen deren Aussagen → stärken dadurch ihre Argumentations- und Urteilskompetenz Medienkompetenz: Filmanalyse, z.B. „Blade Runner“, „I am Legend“ → erschließen Darstellungen audiovisueller Medien hinsichtlich ihres gesellschaftskritischen Gehalts		
8.3 Der Mensch als kulturelles Wesen Fragenkreis 5	Sachkompetenz → beschreiben Einflüsse ihrer Kultur auf ihre Lebensweise → entwickeln verschiedene Menschen- und Weltbilder sowie Vorstellungen von Natur und diskutieren kulturvergleichend Grundfragen menschlicher Existenz. Methodenkompetenz → beobachten und beschreiben sich selbst und andere in ihrer Umwelt → Begriffe „Natur“ und „Kultur“ klären und angemessen verwenden → erkennen und reflektieren Kooperation als ein Prinzip der Arbeit		15 Std.

Schulinternes Curriculum HMG - Praktische Philosophie Jahrgangsstufe 5

	Personale Kompetenz → artikulieren die Bedeutung ihrer eigenen Kultur und entwickeln tolerante Sichtweisen Medienkompetenz: Film „Into the wild“ - Kulturkritik und das Dilemma des Kulturwesens		
8.4 Virtualität und Schein Fragenkreis 6	Personale Kompetenz → erläutern eigenes Handeln anderen gegenüber und diskutieren Alternativen Soziale Kompetenz → übernehmen Verantwortung für das eigene Handeln Sachkompetenz → entwickeln Übersicht über unsere Medienwelt, gehen kritisch mit neuen Medien um und reflektieren die Bedeutung der Medien und medialen Kulturtechniken → formulieren den Reiz, aber auch mögliche Gefahren von virtueller Realität („Second Live“, „World of Warcraft“...etc.) → erkennen die Gefahren von „Fake News“ und Algorithmen für die Demokratie → benennen die Bedeutung von Fakten und objektiven Wahrheiten Medienkompetenz → erkennen die interessengeleitete Setzung und Verbreitung von Themen in Medien und beurteilen diese in Bezug auf die Meinungsbildung	12 Std.	Philo-Praktisch 3 oder Leben leben 3 + Materialien der Fachschaft